

ADORATION

Aujourd'hui notre adoration nous conduira à réfléchir sur l'Accueil.

Nous commencerons par l'expérience de l'une des premières Ancelles qui, après avoir quitté Cordoue avec les autres sœurs, se rendit à Madrid en passant par l'ancien hôpital de la Princesse pour arriver à la maison du quartier de l'Obélisque.

Puis, en approfondissant le sens de l'accueil, nous verrons comment Jésus a été accueilli d'une manière différente des publicains, des Pharisiens, de Marthe et de Marie.

Dans le troisième moment, nous donnerons un sens au geste de mettre devant l'autel des mains en papier et une cloche pour symboliser l'appel à l'accueil de l'autre.

Ensuite, nous prierons le Psaume 22 (23), et nous finirons par une prière de Sainte Raphaëlle Marie.

Chant d'entrée

Moment de silence et exposition de Jésus Eucharistie

Premier moment : entrer dans une ambiance de prière

Introduction: Des écrits de Marie des Saints Martyrs: «Comment le Seigneur a été bon avec nous!» Comme nous n'avions plus de refuge que Lui, et pour Lui nous étions au travail, Il avait la charge de nous aider et de nous fournir tout ce dont nous avons besoin; il n'a pas eu une si bonne réception à Bethléem. Et avec la délicatesse avec laquelle il l'a fait, car il n'a pas cherché à nous loger dans la demeure d'un grand de la terre, où le luxe règne et respire seulement la vanité, mais dans un établissement de charité, refuge de pauvres, assistés et entourés de religieuses, où l'on respire une ambiance de charité et de vertu...

Guide: lorsque l'Évangile nous a révélé tout ce qui est l'accueil de l'autre, l'hospitalité découvrira son vrai visage. Dans l'Évangile, Jésus apparaît comme un invité. Plus d'une fois, les publicains et les pécheurs vous invitent chez eux et vous accueillent avec affection et altruisme. Sa présence parmi eux est un signe fort de l'amour de Dieu pour eux, une invitation à la conversion. Manger ensemble est un signe de communion. Pour manger avec le Christ dans la vérité, vous devez vous convertir.

L'accueil que Jésus reçoit des Pharisiens est différent. Sa présence dans leur maison sera plutôt la cause d'un procès. Même si ceux qui l'invitent sont des amis à vie, Jésus n'agit pas comme un invité commun; Il exige l'attention sur le plus essentiel de son message et de sa personne. Accueillir le Christ en tant qu'invité signifie, avant tout, «l'écouter», se mettre dans l'attitude de réceptivité, d'accueil, plutôt que de donner quelque chose.

Pause en silence

Deuxième moment: écouter le Christ la parole de vie

Luc: 10:38-42

Comme il était en route avec ses disciples, Jésus entra dans un village, et une femme nommée Marthe le reçut à la maison. Elle avait une sœur nommée Marie qui, assise aux pieds du Seigneur, écoutait ce qu'il disait. Marthe, pour sa part, se sentait accablée parce qu'elle avait tellement de choses à faire. Alors elle est allée vers Jésus et elle lui a dit:

-Seigneur, cela ne vous dérange pas que ma soeur me laisse servir seule? Dis-lui de m'aider!

-Marthe, Marthe, a répondu Jésus, tu es agitée et inquiète à propos de beaucoup de choses, mais une seule est nécessaire. Marie a choisi la meilleure, et personne ne l'enlèvera.

Réflexion personnelle

Guide: L'hospitalité n'a pas à être quelque chose de formel, avec des soucis vains, des biens inutiles et une distraction possible, mais un moment de communication intense. Le passage suggère la primauté de l'intériorité, de l'écoute. L'homme moderne actif et occupé comprend rarement cette priorité. L'intériorité n'est pas une évasion ou un manque d'engagement, mais c'est plutôt la condition d'un engagement plus sérieux et de sa qualité humaine; ceux qui ont fait leur expérience savent bien que l'écoute n'est pas l'inertie, ce n'est pas quelque chose de calme, c'est quelque chose qui nous pousse à revoir continuellement notre propre vie.

Troisième moment: adorer le Christ le pain de vie

Guide: quand la Parole entre dans notre cœur, elle fait ressortir la louange, l'adoration, la demande de pardon et l'acceptation. Nous sommes invités à exprimer ces sentiments avec un geste silencieux.

Geste d'accueil

Nous allons donner à chacun une petite main en papier, où vous pouvez écrire une pensée qui est liée à la méditation, et une cloche; ces petites mains et la cloche vont être placées dans un panier devant l'autel et seront offertes ensemble dans la prière.

Pendant le geste, l'Assemblée chante: *Rien ne vous dérange*

Guide: Près de la porte de l'ermitage de Campello, non loin d'Assise, vous devez tirer d'une corde et entendre le bruit d'une cloche. Après un bref silence, vous entendez de loin le bruit sourd d'une autre cloche: un appel à venir, une invitation à quitter ce que l'on est en train de faire. Encore quelques instants et s'ouvre la porte: les sœurs sont toutes là, prêtes à vous accueillir. Quand l'invité arrive, personne ne peut être absent. Aucune occupation ne peut être plus grande que l'attention qui doit être offerte à un invité.

Psaume 22 (23)

Le Seigneur est mon berger; je ne manque rien.
Sur des près d'herbe fraîche, il me fait reposer.
Il me mène vers les eaux tranquilles et me fait revivre ;
Il me conduit par le juste chemin pour l'honneur de son nom.
Si je traverse les ravins de la mort, je ne crains aucun mal,
car tu es avec moi : ton bâton me guide et me rassure.
Tu prépares la table pour moi devant mes ennemis ;
tu répands le parfum sur ma tête, ma coupe est débordante.
Grâce et bonheur m'accompagnent Tous les jours de ma vie ;
J'habiterai la maison du Seigneur pour la durée de mes jours.

Prière des pauvres: chacun peut exprimer d'une voix forte un verset du Psaume, une expression de l'Évangile ou une prière personnelle.

Conclusion:

Des écrits de Sainte Raphaëlle Marie:

Dieu m'aime beaucoup.

Il a fait des merveilles pour moi et m'accueille toujours avec miséricorde.

Son amour et sa grâce viennent à tous les hommes: nous sommes tous ses enfants.

Il donne toujours les mains pleines. Nous ne savons pas comment accueillir le moment de sa grâce.

Et nous avons coupé le fil de sa miséricorde avec notre manque de gratitude et de générosité.

Dieu aime le cœur humble et simple.

Il utilise les petits pour enseigner les grands parce que dans ses œuvres, il veut se servir de ceux qui ne sont rien et laisser celui qui se croit quelque chose, de sorte que tout soit attribué à lui seul.

Pour lui la gloire pour toujours, sans fin, sans fin.

Chant final: Fiat